

イーハトーブシアター 協賛のご案内

わらび座 | ヘラルボニー共創事業

企画制作 一般社団法人わらび座 株式会社ヘラルボニー

わらび座

「人の生きる糧になる芸術」をめざして



作品の特徴

わらび座の芸術的使命は、人間の尊厳、いのちの美しさを描き、人々の心の糧、生きる力となる舞台の創造です。最大の特徴は、70年以上にわたり秋田を拠点に日本の民俗芸能を研鑽し、舞台表現へ再創造している点です。その表現手法は多彩で、ミュージカル、歌舞集、舞踊劇など多岐にわたります。2023年には客席1つ1つに太鼓や提灯を設置し、観客が参加して楽しめるノンバーバルステージ「祭シアター」を初演し、言葉や年齢のボーダーを超えて熱狂できる、新たな舞台様式を生み出しました。

公演実績

現在4グループで、年間約800回の公演を全国で行っています。これまでアメリカ、ヨーロッパ、アジア、ブラジルなど16カ国の海外公演の実績があります。手塚治虫作品（「火の鳥」「アトム」「ブッダ」「ジャングル大帝レオ」）やスタジオジブリ作品初のミュージカル化（「おもひでぽろぽろ」）などの日本を代表するコンテンツの他、歴史や地域文化を掘り起こすオリジナルミュージカルを数多く手掛けてきました。2023年には全国の企業の寄付により、祭シアター「HANA」の上演が実現するなど（主催：秋田県 | 企業版ふるさと納税活用）、官民一体となった事業も数多く行っています。

ヘラルボニー

80億人の異彩がありのままに生きる社会の実現



設立のきっかけ

ヘラルボニーは、両代表に4つ上の兄がいたことから誕生しました。兄の翔太には、自閉症という先天性の障害があります。兄はよく「可哀想」と表現されることがありました。彼はもちろん、笑います、悲しみます、怒ります、そして涙を流します。同じ感情を抱いているにも関わらず、なぜ「可哀想」なのだろう。私たちは幼い頃からの疑問を胸に、障害のある方々に関わる仕事がしたいと思い、生きてきました。「ヘラルボニー」という聞き覚えのない単語は、兄・翔太が7歳の頃自由帳に記した言葉です。兄にとっては、耳心地がよかったのか、字面が好きだったのか、魅力を感じる何かをきっと、そこに見出していたと思うのです。ヘラルボニーという社名には、一見意味がないとされるものを「価値あるもの」として魅せていきたいという思いが込められています。

企業としての挑戦

株式会社ヘラルボニーは、「異彩を、放て。」をミッションに掲げ、異彩作家とともに、新しい文化をつくる企業です。国内外の主に知的障害のある作家の描く2,000点以上のアートデータのライセンスを管理し、さまざまなビジネスへ展開しています。支援ではなく対等なビジネスパートナーとして、作家の意思を尊重しながらプロジェクトを進行し、正当なロイヤリティを支払う仕組みを構築。さまざまな形で「異彩」を社会に送り届けることで、「障害」のイメージを変え、80億人の異彩がありのままに生きる社会の実現を目指しています。

新たなダイバーシティ & インクルージョンの 世界の創出に向けた舞台公演事業

観客一人一人の参加により成り立つ参加型の舞台演出により、
障害の有無、ジェンダー、国籍、経済格差など、あらゆるボーダーを超えた共感の体験を
生み出し、多様性・包括性のある持続可能な共創社会の実現に貢献します。



あらゆるボーダーを超えるアクセシビリティ

「アクセシビリティ」と聞くと、手話通訳や音声ガイドを想像される方が多いかもしれません。しかし、芸術鑑賞においては劇場に辿り着くまでの「物理的・経済的なアクセスしにくさ」や、鑑賞ルールの徹底により生まれる「観る人の感動へのアクセスしにくさ」など、様々なボーダーによって「アクセスしにくさ」が生まれています。

私たちは、全ての人がボーダーなく楽しめる舞台の創出に向け、あらゆるアクセシビリティの充実を目指します。

鑑賞サポート事例

バリアフリー字幕（タブレット貸出し）



筆談ボード



鑑賞マナーハードル低めの回



車椅子席



優先入場



ルート案内



リラックスエリアの設置



・バリアフリー字幕（タブレット貸出）

タブレット端末に字幕を表示し、手元でご覧いただけます。

・事前解説

作品の上演前に、あらすじを解説します。台本の事前貸し出しも行います。

・筆談ボード

会場の受付に筆談ボードをご用意します。

・ささやき支援

視覚障がい者の方向けに、

上演中に隣で囁きながら舞台の説明をする席を準備します。

・鑑賞マナーハードル低めの回

演劇は観たいけど心配なことがあるという方にも気兼ねなくご観劇いただくために、

鑑賞マナー少しだけゆるくする回をご用意します。

・車椅子席

車椅子専用のスペースをご用意します。

・補助犬利用

補助犬利用で観劇いただける座席をご用意します。

・優先入場

小さなお子さまを連れてくる方、お手伝いが必要な方などは、通常の開場時間よりも前に

ご入場いただけます。

・ルート案内

最寄駅から会場までの段差の少ないルート、視覚障害者向けのルートをウェブサイトに掲載します。

・リラックスエリアの設置

子どもたちや障害のある方の心を落ち着けるスペースを設置します。

・劇場内の案内表示

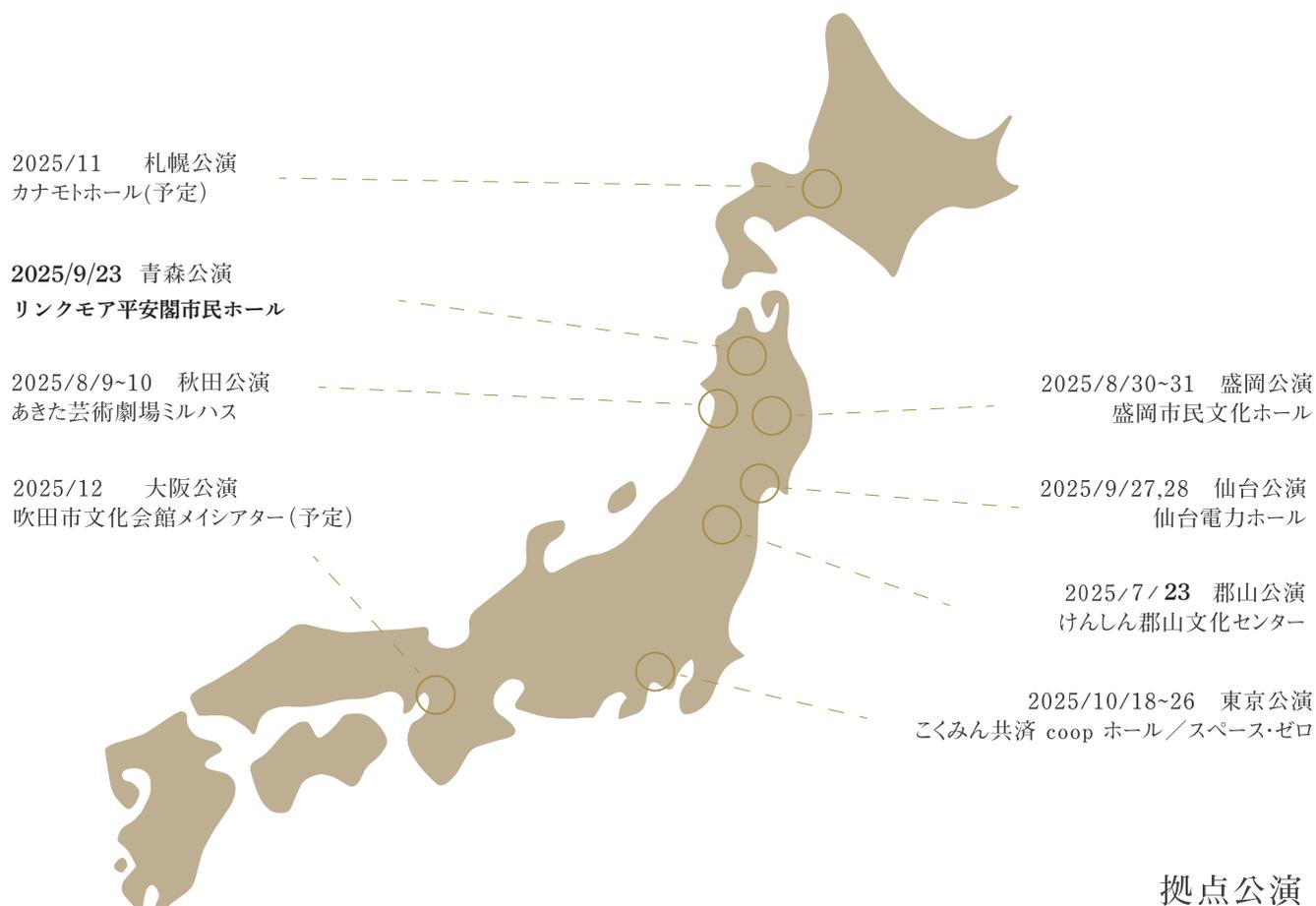
ヘラルポニーのデザインで、ロビーやホワイエでの場内の案内サインを

大きくわかりやすく各所に設置します。

年間90公演、計65,000人鑑賞を予定

わらび座は民族歌舞団としてのルーツを持ち、地域に伝わる数々の民俗芸能に魅せられ、それらを根底に据えたオリジナルの舞台芸術を全国、世界で上演してまいりました。

時代と共に表現や活動の幅は広がり、現在ではミュージカルの上演や教育旅行の受け入れ、人材育成のためのワークショップの開催なども行っております。



東京、大阪、札幌、青森、盛岡、秋田、仙台、郡山

巡回公演

学校の芸術鑑賞会を含めて、北海道から九州まで全国ツアー上演します。

拠点公演会場で行われるヘラルボニーとの共創事業

- 同社契約作家による作品ゆかりのアート展示
- ご招待の子どもたちへ同社オリジナルの記念グッズ贈呈
- 同社スタッフによるアート創作ワークショップの開催
- 来場者に優しい案内表示のデザイン

本事業に協賛していただける パートナーを募集しています

特別協賛

SDGs スペシャルパートナー

300万円

支援内容

作品制作全般と全国ツアーのすべての公演が支援対象となります。
例) 全国の子ども招待経費、鑑賞サポート経費、舞台美術・衣装制作への支援

協賛特典

各種媒体への社名・ロゴ掲載（すべての公演で適用されます）
公式HP（LP）、公演会場協賛パネル、作品アート展示会設置協賛パネル、
ワークショップ会場協賛パネル、子ども招待案内チラシ、公演パンフレット
わらび劇場スポンサー看板への社名協賛
わらび劇場スポンサー紹介動画への社名掲載

協賛メリット

- ・ **ブランド露出の拡大**
公演のプログラムや広告で名前を掲載し、潜在観客にブランドをアピールできます。
- ・ **ターゲット層へのリーチ**
ボーダーを超える幅広い観客層で構成されているため、自社のターゲット層にダイレクトにアプローチできる可能性があります。
- ・ **文化的イメージの向上**
本公演への協賛は、企業の文化的イメージを高め、信頼性と品質を伝えます。
- ・ **社会的責任の実践**
SDGs や社会的責任（CSR）活動の一環として位置付けられ、文化支援への取り組みを強調します。
- ・ **メディア露出の増加**
来場者をはじめ SNS でも注目を集め、企業の存在感を高めることができます。
- ・ **人材獲得とリテンションの向上**
本公演への支援は企業の魅力を高め、優秀な人材の獲得やリテンションにつながります。

公演地協賛

未来支援パートナー

10/30/50/100万円

支援内容

特定の地域の公演が支援対象となります。

例) 公演地域 (指定) の子ども招待経費、鑑賞サポート経費

協賛特典

各種媒体への社名・ロゴ掲載 (指定の公演地域で適用されます)

公式 HP (LP)、公演会場協賛パネル公演パンフレット、

作品アート展示会設置協賛パネル (協賛額 100 万円～)

ワークショップ会場協賛パネル (協賛額 50 万円～)、

子ども招待案内チラシ (協賛額 30 万円～)

わらび劇場スポンサー看板への社名協賛

わらび劇場スポンサー紹介動画への社名掲載

協賛メリット

・地域コミュニティへの関与

公演地域への積極的な関与を示し、地元コミュニティとのつながりを深めることができます。

・社会的責任の実践

SDGs や社会的責任 (CSR) 活動の一環として位置付けられ、文化支援への取り組みを強調します。

・メディア露出の増加

来場者をはじめ SNS でも注目を集め、企業の存在感を高めることができます。

・人材獲得とリテンションの向上

本公演への支援は企業の魅力を高め、優秀な人材の獲得やリテンションにつながります。

個人パートナー

一口 1万円

支援内容

全国ツアーのすべての公演が支援対象となります。

子どもたちをはじめ、ボーダーを超える幅広いお客様をお迎えするためにご支援をお願いします。

協賛特典

公式HP（LP）への個人名掲載（希望者のみ）、パンフレットへの個人名掲載

パンフレット協賛

一口 5万円

来場者に約6万部配布するパンフレットに広告を掲載させていただきます。

キャストボード協賛

一口 10万円

全公演会場のロビーに設置されるキャストボード（出演者表）に広告を掲載させていただきます。

パンフレット（過去の事例）



キャストボード（イメージ）



舞台支援パートナー

舞台に関するスタッフ、機材、技術の提供による協賛

支援内容

全国ツアーのすべての公演が支援対象となります。

舞台の為に機材や技術の提供、ボーダーを超える幅広いお客様をお迎えするための会場受付体制のご支援をお願いします。

協賛特典

公式 HP (LP) への社名掲載、パンフレットへの社名掲載

お申し込み・お問い合わせ

本公演の協賛に関するお申し込み、お問い合わせは下記にて受付しております。

一般社団法人わらび座

イーハトーブシアター協賛事務局

0187-44-2500

ssdivision@warabi.or.jp

担当：小澤 威まで